

» VOYAGES

Ensemble c'est tout

www.zenwego.com

Partir en vacances à plusieurs, c'est sympa, mais ça demande pas mal d'organisation. Et, en fin de compte, c'est toujours la même personne qui se coltine les réservations. Zenwego propose de vous simplifier la vie. L'outil permet de gérer les comptes, de définir les tâches à accomplir, de discuter avec les autres membres du voyage, ou encore de chercher des vols (via un partenariat avec ebookers). Et de tchater depuis le site avec ses amis. Une très bonne idée qui permet de centraliser toutes les informations concernant le voyage et d'impliquer les plus récalcitrants... ● MR

» NOTRE AVIS

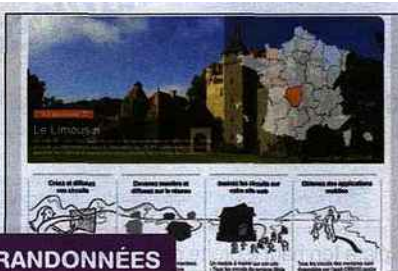
ON AIME

L'idée, la simplicité d'utilisation, l'interface claire.

ON N'AIME PAS

Rien.

Mention EXCELLENT



» RANDONNÉES

Dans la boucle

www.circuits-de-france.com

L'important en rando, c'est le circuit. Sur Circuits-de-France, les marcheurs ou les offices de tourisme inscrits peuvent ajouter leurs propres circuits. Si le site s'adresse plutôt aux professionnels, c'est tout de même pour les passionnés un bon filon pour découvrir des randonnées dans toutes les régions de France, à pied, à bicyclette, mais aussi en voilier ou en voiture. Certaines balades sont même illustrées de photos. Et les marcheurs peuvent imprimer le circuit, présenté sur une carte Google Maps ou IGN, ainsi que les indications. ● MR

» NOTRE AVIS

ON AIME

La possibilité d'imprimer les circuits.

ON N'AIME PAS

L'absence d'indication sur la difficulté des circuits.

Mention EXCELLENT



» ÉQUIPEMENT SPORTIF

C'est le pied !

www.footlocker.eu

Footlocker met un pied dans le Web. La ligne de magasins de chaussures de sport lance son site d'e-commerce. Il est donc désormais possible de commander en ligne son matériel de running et autres baskets. La mise en page n'est pas fracassante d'originalité, mais le moteur de recherche est efficace. On peut, par ailleurs, chercher des articles par marque ou par type de modèles. Dommage que certaines rubriques comme Exclusifs et Promos ainsi que les sous-rubriques soient encore en anglais. ● MR

» NOTRE AVIS

ON AIME

La livraison gratuite à partir de 85 euros d'achats.

ON N'AIME PAS

La mise en page classique, les rubriques en anglais.

Mention BIEN



» POLÉMIQUE

Des news à débattre

www.newsring.com

Avec Frédéric Taddei comme directeur de rédaction, Newsring entend s'imposer comme un site de débats entre internautes. Ces derniers sont ainsi invités à donner leur avis sur un sujet donné (Peut-on encore louer un appartement sans tricher? Hollande ferait-il mieux que Sarkozy?...). On peut cliquer sur *Oui* ou *Non*, *Pour* ou *Contre*, et étayer son propos. Et si vous avez l'impression que tout a été déjà dit, vous pouvez vous contenter de cliquer sur *D'accord* ou *Pas d'accord* à l'une des contributions. Reste à savoir si les contributeurs seront assidus... ● VQ

» NOTRE AVIS

ON AIME

La variété des sujets, la conférence de rédaction sur Tumblr.

ON N'AIME PAS

L'obligation de s'inscrire avec un compte Facebook.

Mention EXCELLENT

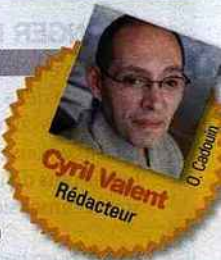
LE COUP DE CŒUR DE » CYRIL

www.parisenimages.fr

Patrimoine photographique

Ce site est une mine d'images, à la fois émouvantes et captivantes. Il réunit plusieurs collections photographiques (Roger-Viollet, le Musée Carnavalet, la Bibliothèque historique de la Ville de Paris, etc.). Outre le fait de promouvoir les dernières expositions, il permet de retrouver des photos grâce à un moteur de recherche puissant. On peut y rechercher par mot-clé, par lieu, par personnalité ainsi que par chromie : noir & blanc ou couleur. La rubrique Histoires d'images offre des reportages sous forme de diaporamas commentés. Ceux-ci s'attardent sur des événements de l'Histoire, parfois oubliés, comme la destruction des statues

des philosophes des lumières par les nazis en 1941. On peut découvrir l'évolution de certains quartiers de 1900 à nos jours. La section Observatoire pédagogique présente les travaux d'élèves d'écoles qui prennent, dans les mêmes conditions de prise de vue que des images du début du siècle, des photos de leur quartier. Les clichés sont ensuite comparés (contemporains et anciens) pour y déceler les transformations. ●



Cyril Valent
Rédacteur

